

《輔仁中文學報》第 62 期徵稿啟事

徵稿專題：臺灣文學的跨域對話

專題主編：余育婷

本專題以「臺灣文學的跨域對話」為主題，誠摯邀請學有專精的學者賜稿《輔仁中文學報》。

臺灣文學發展至今，早已突破本土化的扎根，往世界文學邁進，爭取在國際場域中展現臺灣文學的主體性。無論是跨地域、跨語言、跨文類、跨時代，都能看見臺灣文學在跨域對話中，不斷生成新的意義與位置，反映不同時代的文化脈絡與文學建構。本期專題期待透過相關議題的研究，進一步豁顯臺灣文學的多元發展與多重面向。

徵稿方向如下：

1. 臺灣文學的跨地域與跨文化交流
2. 臺灣文學的跨語言書寫與翻譯實踐
3. 臺灣文學的跨時代文學接受
4. 臺灣文學的跨文類敘事轉化
5. 臺灣文學知識體系的生成
6. 其他相關議題