

《輔仁中文學報》「先秦兩漢古籍新詮」專題徵稿說明

專題主編：黃澤鈞

本專題以「先秦兩漢古籍新詮」為主題，誠摯邀請學有專精的學者賜稿《輔仁中文學報》。

清末民初學者，在歸結學術潮流發展時，就指出新材料的重要性。王國維〈最近二三十年中中國新發見之學問〉云：「古來新學問起，大都由於新發見。」並指出孔子壁中書、汲冢書、殷墟甲骨文字為史上三大重要發現。陳寅恪〈陳垣敦煌劫餘錄序〉謂：「一時代之學術，必有其新材料與新問題。取用此材料，以研求問題，則為此時代學術之新潮流。治學之士，得預於此潮流者，謂之預流（借用佛教初果之名）。其未得預者，謂之未入流。此古今學術史之通義，非彼閉門造車之徒，所能同喻者也。」是謂學術有所突破，必須要以「新材料」與「新方法」兩大要素。

而在近四、五十年來，除了甲骨、金文之外，大量先秦兩漢的簡牘帛書出土，如：1973年挖掘定縣漢簡、馬王堆帛書，1976年挖掘睡虎地秦簡，1993年挖掘郭店楚簡，2001年出版上博楚簡，2010年出版清華戰國簡、嶽麓秦簡，2012年出版北大漢簡，2019年出版安大戰國簡，豐富了學術視野。此外還有尚在整理的海昏侯漢簡、北大秦簡、荊州秦家嘴楚簡等。

大量的新材料，對於傳統典籍的解釋，產生了許多新說。不過在兩者對讀的過程中，是否會過於偏向新材料，而忽略的傳統典籍的一致性或整體脈絡？對於新材料是否尚未分析清楚，便企圖強改傳統典籍？兩種文本甚至多種文本之間，差異時，「趨同」或「立異」立場的取捨標準？出土文獻與傳世典籍之間，孰輕孰重？儘管目前研究方興未艾，但還有許多面向尚未充分探討。本期專題「先秦兩漢古籍新詮」，期盼能在學界中補充相關研究。

徵稿方向如下，但不限於此：

- 一、先秦兩漢古籍的新詮釋
- 二、先秦兩漢出土文獻的校讀與分析
- 三、出土文獻與傳世典籍的對讀與詮解
- 四、出土文獻與傳世典籍的對讀方式的建構與反思
- 五、其他先秦兩漢古籍相關探討

截稿日期：2024年9月30日。投稿資訊請見輔仁大學中國文學系網站「學術成果 / 系所期刊」區 (<http://www.chinese.fju.edu.tw/achievements.php>)