

《輔仁中文學報》第 61 期徵稿啟事

徵稿專題：荀子學的嶄新視野

專題主編：林郁迺

二十一世紀的荀學發展，相較於上個世紀及更早之前有更多的拓展，許多當代學人看見了荀子思想貼近現代社會的進步價值，這對當年被移出孔廟，在思想史上長期被孟學壓抑，一直進不了儒家正統系譜的荀子來說，無疑是一大鼓舞。

值此荀學逆勢上揚的學術氛圍下，本刊特別製作荀子學專題，舉凡古今中外有關於荀子思想的研究、原典重解或新詮、學術史的研究、比較哲學視野、出土文獻運用、學說當代轉化及其運用價值，又或是荀學既有論題如人性論、知識論、天人關係、禮法主張等各種荀子學說的再議與釐清，乃至其他未備之相關學術議題，都是這次徵稿的對象，期待可以透過本專題設計，為日益受到重視的荀子思想注入更多的學術動能。